
AGUILA SOLITARIA
715
AYYYY
JONK
cinco





AGUILA SOLITARIA No. 715
Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R., **Gerente de Publicidad y Promoción:** Consuelo Toro M. **Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Carlos O. Castillo C. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 2688897. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. **Impreso por Feriva.** (17-02-92).




SE ENTREVISTA CON EL ANCIANO GRAN JEFE NUBE GRIS...
MI CORAZÓN SE LLENA DE JÚBILO Y MIS OJOS DE ALEGRÍA AL VOLVER A VERTE A TI, EL GUERRERO MÁS QUERIDO POR TODOS.
LOS DIOSES SON BUENOS Y ME PERMITEN REGRESAR A VERTE.
ERES BIENVENIDO EN MI CASA, ENTRE TU GENTE.
ESTAR CON MI RAZA ES REGRESAR A MIS RAÍCES.
DE PRONTO, LA CARA DEL ANCIANO JEFE SE ENSOMBRECE CON LA DUDA.
PERO VEO QUE TRAES A UNA MUJER BLANCA. ¿ACASO ES TU PRISIONERA?


LA HERMOSA RUBÍ SE ESTREMECE TEMEROSA VIENDO HOSTILIDAD A SU ALREDEDOR.
NO ME GUSTA CÓMO ME MIRAN. ESTO SE VA A PONER DIFÍCIL.
SI ES TU PRISIONERA, AHORA MISMO LA PONDREMOS EN UNA JAULA.
ESA MUJER DEBE SER RESPETADA.
UNA MUJER BLANCA NO PUEDE SER AMIGA DE INDIOS. ¡SOMOS ENEMIGOS!
CREO QUE VAN A ATACARME.


DEBES CREER EN MI PALABRA, NUBE GRIS. ESA MUJER ESTÁ BAJO MI PROTECCIÓN. SU VIDA DEBE SER RESPETADA.
NO COMPRENDO TUS PALABRAS.
¿CÓMO PUEDE SER QUE TÚ, NUESTRO ORGULLO, NUESTRO VENGADOR, TRAIGA A UNA MUJER BLANCA?
EL DESTINO Y LA VOLUNTAD DE LOS DIOSES LO QUISO ASÍ.
REPITO: SU VIDA DEBE SER RESPETADA. ESA MUJER ESTÁ BAJO MI PROTECCIÓN.
JAMÁS DEBÍ VENIR AQUÍ.


LOS OJOS DEL ANCIANO JEFE QUEDAN FIJOS EN LA LEYENDA VIVIENTE...
¿ERES TÚ QUIEN ME LO PIDE?
Y LO HAGO HUMILDEMENTE.
PERO SI NO ACEPTAN A ESA MUJER CONMIGO, ENTONCES, NOS IREMOS LOS DOS.
TENGO MUCHO MIEDO.
MIS PALABRAS SON VERDAD. MI CASA ES TU CASA. MI CONFIANZA ES TUYA. QUÉDATE.
NO DEFRAUDARÉ ESA CONFIANZA, GRAN JEFE NUBE GRIS.


MAS, EL ANCIANO GRAN JEFE ADVIERTE...
PERO SI OCURRE ALGO MALO POR ESA MUJER BLANCA, TÚ SERÁS EL CULPABLE.
ACEPTO LA RESPONSABILIDAD, Y DESPREOCÚPATE, GRAN JEFE, NO HABRÁ PROBLEMAS.
LA MUJER BLANCA ESTÁ BAJO MI DOMINIO.
CREO QUE MUJER BLANCA LE ROBÓ EL SESO. LE HIZO ALGÚN HECHIZO QUE HACE TONTA SU CABEZA.
¡A UN LADO!
¿TRAES A MUJER BLANCA?
NO LA QUEREMOS EN LA ALDEA.
ES DE RAZA ENEMIGA.


VEN CONMIGO Y NO TENGAS MIEDO.
PERO ME MIRAN CON ODIO.
SI TÚ TIENES LA CONCIENCIA TRANQUILA, NO TE PASARÁ NADA. MI GENTE ES BRAVA, PERO NOBLE.
NO QUEREMOS A MUJER BLANCA EN ALDEA.
¡LLÉVATELA DE AQUÍ!
CARAS PÁLIDAS SON ENEMIGOS A MUERTE.
ESCUCHEN, HERMANOS.
SÍ, ME VAN A MATAR.


PERO AQUELLOS INDIOS HAN VIVIDO AMARGAS EXPERIENCIAS CON EL HOMBRE BLANCO.
HOMBRE BLANCO ROBA Y MATA A NUESTROS HERMANOS; TAMBIÉN ACABA CON BÚFALOS.
¡BANG!
¡HOMBRE BLANCO QUEMA ALDEAS; VIOLA MUJERES; ROBA Y MATA SIN DESCANSO!
¡BANG!


¡RAZA BLANCA... RAZA MALDITA!
¡NO QUEREMOS A ESTA MUJER!
¡LLÉVATELA!
LOS OJOS DEL GUERRERO BRILLAN CON DECISIÓN Y APLOMO.
¡ESTA MUJER NO TIENE CULPA ALGUNA!
¡VIENE CONMIGO! ¡YO SOY RESPONSABLE DE LO QUE HAGA! ¡SI CONFÍAN EN MÍ, NO LOS ENGAÑARÉ!


DECIDAN: NOS QUEDAMOS, O NOS VAMOS, PERO JUNTOS.
CUÁNTO ODIO Y RENCOR VEO EN SUS OJOS.
LA VOZ ENÉRGICA DE GRAN JEFE NUBE GRIS SE IMPONE...
ÁGUILA SOLITARIA ES HERMANO DE SANGRE, ORGULLO DE NUESTRA RAZA. DEBEMOS RESPETAR SU PALABRA.
LO BUENO O MALO QUE HAGA LA MUJER BLANCA, SERÁ RESPONSABILIDAD DE ÉL.


EL GUERRERO AVANZA ALTIVO.
SÍ, LA RESPONSABILIDAD ES MÍA. ESTA MUJER ESTÁ A MI LADO.
QUÉ MIRADAS.
OCUPA LA ÚLTIMA CASA, ESTÁ VACÍA. ES TU CASA MIENTRAS QUIERAS TENERLA.
PERO, HAY ALGUIEN QUE TIENE OTRAS INTENCIONES.
HEMBRA BLANCA... HEMBRA BONITA.


ES KURI, LLAMADO CABALLO BRONCO, UNO DE LOS MÁS FUERTES GUERREROS DE LA ALDEA.
ÁGUILA SOLITARIA ES HOMBRE DE SUERTE. TIENE RESPETO, FAMA Y MUJERES
SUS OJOS BRILLAN CON LA AMBICIÓN DEL SEXO.
QUIERO VER A LA MUJER DE CERCA.
QUIERO VERLA DE CERCA Y OLERLA.


¿Y ES EN ESTA ALDEA DONDE DECÍAS QUE PODÍA ENCONTRAR UN MARIDO?
LA SITUACIÓN HA CAMBIADO MUCHO DESDE LA ÚLTIMA VEZ QUE ESTUVE AQUÍ.
EL HOMBRE BLANCO SIGUE ATACANDO Y HA CREADO RENCORES.
POR FAVOR, NO QUIERO ESTAR AQUÍ MUCHO TIEMPO. ¡ME MATARÁN!


NO TENGAS MIEDO, CARA PALIDA. ESTA-REMOS EL TIEMPO NECESARIO.
PROMETE QUE NO ME DEJARAS SOLA.
LLEVAME CONTIGO A DONDE VAYAS.
AHORA, CALMA. ESPERA A LOS ACONTECIMIENTOS.
DE PRONTO, UNA VOZ SE ESCUCHA A SUS ES-PALDAS...
MUJER BLANCA TRAE MALA SUERTE.
¿?


HABRA PROBLEMAS EN LA ALDEA SI MU-JER BLANCA SE QUEDA AQUI.
¡!
¿QUIEN ERES? NO TE CONOZ-CO.
EL JOVEN GUERRERO AVANZA DESAFIANTE...
ME LLAMO KURI. SOY CABALLO BRON-CO, EL MEJOR GUE-RRERO.
TE OFREZCO MI AMISTAD, CABA-LLO BRONCO.


POR UN INSTANTE, SE MIRAN A LOS OJOS RETADORAMENTE COMO CALCULANDO FUERZAS.
JAMÁS HABÍA OÍDO TU NOMBRE.
YO EN CAMBIO, EL TUYO SÍ. TU NOMBRE ES RESPETADO Y TEMIDO.
MUCHOS CREEN EN TI COMO EN UN DIOS... EL HOMBRE PÁJARO. JA JA JA. ¡EL INVENCIBLE ÁGUILA SOLITARIA!


LOS OJOS DEL GUERRERO ESTA VEZ BRILLAN DESAFIANTES...
Y TÚ, ¿QUÉ CREES DE MÍ?
CREO QUE ERES UN HOMBRE DE SUERTE. LAS MUJERES TE SIGUEN.
CONTINÚA.
NO ME GUSTA SU MIRADA.
¿DÓNDE CONSEGUISTE A MUJER BLANCA? ¿LA ROBASTE O LA COMPRASTE?
TENGO MIEDO.


EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SE MUESTRA SERENO PERO FIRME.
¡ESTA MUJER NI SE COMPRA NI SE VENDE!
¿POR QUÉ?
¡OH!
TODA MUJER TIENE PRECIO.
TIENES RAZÓN, PERO EL PRECIO DE ESTA MUJER... NO LO PUEDES PAGAR TÚ.
¿POR QUÉ?


PARA SER DUEÑO DE ESTA MUJER, TIENES QUE HACERLA TU ESPOSA.
¿EH?
¡ESA MUJER BLANCA NO SER DIGNA DE TENERME A MÍ COMO MARIDO!
SI LA QUIERES, TENDRÁS QUE HACERLA TU ESPOSA.
¡JAMÁS!
ENGREÍDO.


LAS MIRADAS SE HACEN MÁS RETADORAS, Y LA MANO DE ÁGUILA SOLITARIA APRIETA CON MÁS FUERZA, COMO GARRA DE ÁGUILA.
YA SABES EL PRECIO DE ESTA MUJER.
LUEGO, AFLOJA LA PRESIÓN DE SU MANO Y SU EXPRESIÓN SE TORNA AMISTOSA
SIGO SIENDO TU AMIGO Y TE OFREZCO PAZ.
NO POR MUCHO TIEMPO.
EL AMOR FALSO HUYE CUANDO CONOCE RESPONSABILIDAD. JA JA.
COMPRARME COMO SI YO FUERA UNA VACA.
¡ME LA PAGARÁ!


ESE INDIO SE CREE SUPERIOR A MÍ.
RECUERDA QUE USTEDES LOS BLANCOS TAMBIÉN SE CREEN SUPERIORES A LOS INDIOS.
YO PIENSO QUE TODOS SOMOS IGUALES, NO IMPORTA EL COLOR DE LA PIEL.
OH, SI TÚ ME AMARAS.
CABEZA HUECA, ENTRA DE UNA VEZ A TU NUEVA CASA.
¡BRUTO!


PERO EL JOVEN GUERRERO SE SIENTE HERIDO EN SU AMOR PROPIO.
SE CREE SUPERIOR A TODOS. SE CREE INVENCIBLE Y DA ÓRDENES.
SUS LABIOS SE FRUNCEN EN UN GESTO RABIOSO.
ESA MUJER ME GUSTA, Y SERÁ MÍA.
¡PRONTO NOS VEREMOS LA CARA, ÁGUILA SOLITARIA, Y HABRÁ GUERRA!
¡CRACK!


TIEMPO DESPUÉS...
HACÍA TIEMPO QUE NO SABOREABA COMIDA.
CON ESTÓMAGO LLENO SE PIENSA MEJOR.
LOS DÍAS HAN SIDO LARGOS Y PESADOS. ES TIEMPO DE DESCANSAR.
¿JUNTOS?
DESCANSA, CARA PÁLIDA.
NO PODRÉ ESTANDO SOLA. TENGO MIEDO AL ESTAR EN UNA ALDEA DE INDIOS SALVAJES.


NO DIGAS MENTIRAS, TIENES CABEZA HUECA.
PERO CORAZÓN ARDIENTE.
Y SURGE LA REVELACIÓN DE AQUELLA MUJER PROFUNDAMENTE ENAMORADA.
AHORA, NECESITO CALMAR LA SED DE MIS LABIOS.
ERES BELLA COMO EL SOL RADIANTE DEL AMANECER.
Y OLVIDANDO RAZAS, COLOR DE PIEL Y COSTUMBRES SE UNEN CON LA FUERZA MÁS GRANDE QUE EXISTE: EL AMOR.
TU BOCA ARDE.
CALMA MI SED.


LA NOCHE AVANZA Y LA ALDEA QUEDA EN SILENCIO...
Y SE ACERCA UN INTRUSO.
ES EL CAZADOR CHAK, QUE HA SEGUIDO EL RASTRO DE SUS ENEMIGOS.
ÁGUILA SOLITARIA Y MUJER BLANCA ESTÁN EN ESTA ALDEA. NADIE DEBE SABER QUE ESTOY AQUÍ.
EL CAZADOR NO SUELTA A SU PRESA.


¿QUÉ PLANES TIENE EL ASTUTO CAZADOR?
VOY A VIGILARLOS DE CERCA ESPERANDO EL MOMENTO PARA ATACAR.
EL HIJO DE LAS AGUILAS NO PUEDE CONCILIAR EL SUEÑO...
NO HAY TIEMPO PARA DESCANSAR CUANDO SE TIENEN DEBERES QUE CUMPLIR.
SOY RESPONSABLE DE LA VIDA DE ESTA MUJER.


NO PUEDO DEJARLA SOLA EN ESTA ALDEA, RODEADA DE ENEMIGOS.
LA LLEVARÉ A OTRA ALDEA, TAL VEZ A ALGÚN PUEBLO DE HOMBRES BLANCOS.
DONDE PUEDA ENCONTRAR UN HOMBRE QUE LA RESPETE Y LA VALORE.


CUANDO LA DEJE EN PAZ EN ALGÚN LUGAR, PODRÉ SEGUIR MI CAMINO.
DEBO REANUDAR MI ETERNA GUERRA CONTRA EL INVASOR: EL HOMBRE BLANCO.
UNA SOMBRA AVANZA CAUTELOSA Y AMENAZANTE...
AHÍ ESTÁ ÁGUILA SOLITARIA. ES EL MOMENTO.


LA HOJA DE SU CUCHILLO BRILLA COMO RELÁMPAGO.
UN CAZADOR NUNCA DEJA A SU PRESA.
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ESTÁ SUMIDO EN SUS MEDITACIONES...
HAY TANTO QUÉ HACER. HAY TANTA JUSTICIA QUE LOGRAR.
DE PRONTO, ADVIERTE EL PELIGRO...
¡ALTO! ¿QUIÉN ES?

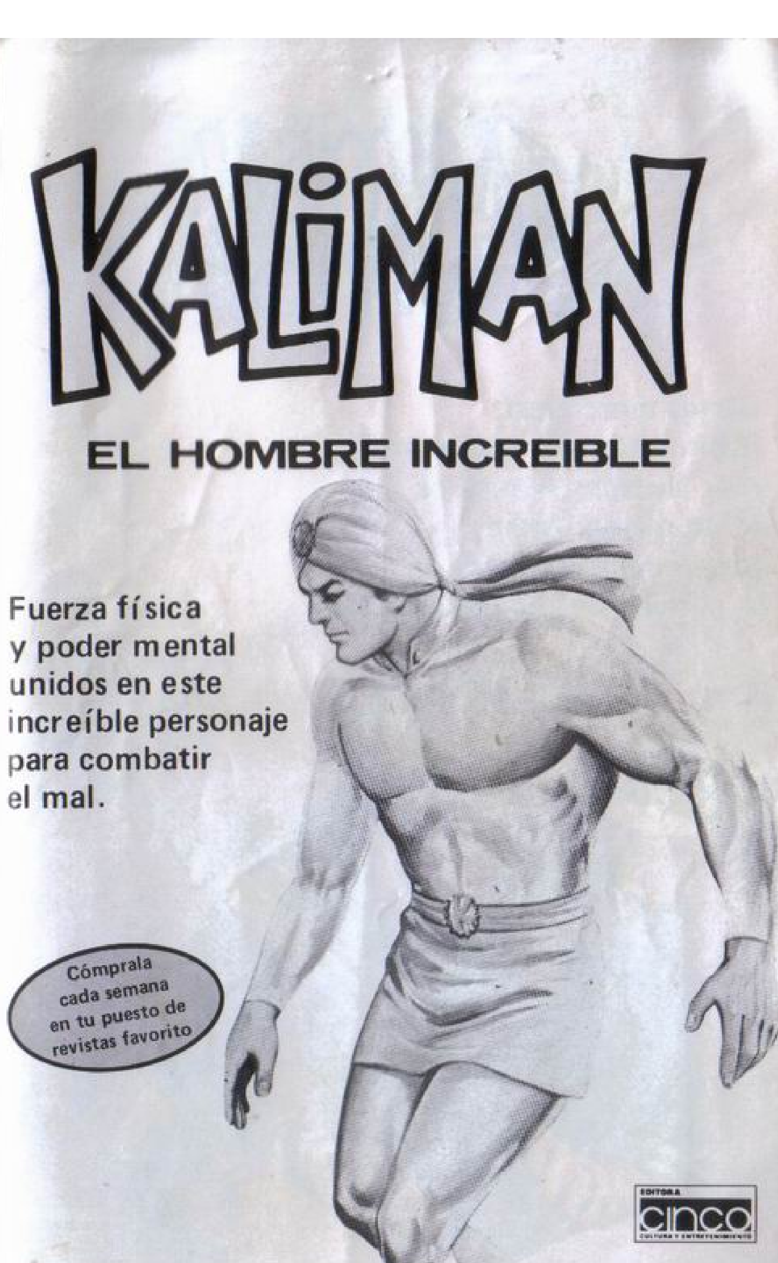


EN UNA FRACCIÓN DE SEGUNDO, SE PONE A LA DEFENSIVA...
¿AMIGO, O ENEMIGO?
UNA SOMBRA AVANZA A CONTRALUZ DE LA HOGUERA...
¡NI UN PASO MÁS! ¿QUIÉN VIVE?
SU CUCHILLO BRILLA COMO LA LUNA.



CALMA, AMIGO. SOY NUBE GRIS. ¿ME RECUERDAS?
OH, PERDONA, NUBE GRIS, NO TE RECONOCÍ.
TE TRAIGO NOTICIA IMPORTANTE Y GRAVE.
¡TE TRAIGO UN RETO PARA VENCER O MORIR!


EL HIJO DE LAS ÁGUILAS LO MIRA INTERROGANTE...
NO COMPRENDO. ¿QUIÉN ME RETA?
EL MÁS JOVEN Y MEJOR DE NUESTROS GUERREROS.
Y REGRESA EL ALTIVO KURI...
CABALLO BRONCO.
TE RETO A CACERÍA PARA DEMOSTRAR QUIÉN ES MÁS HOMBRE.
Y EL PRECIO ES: LA MUJER BLANCA.
¿QUÉ ESPECTACULAR COMBATE LE ESPERA AL HIJO DE LAS ÁGUILAS?
¿UNA VEZ MÁS, TENDRÁ QUE DEMOSTRAR SU VALOR? ¿LA VIDA DE LA HERMOSA MUJER ESTÁ EN JUEGO?
¿QUÉ PLANEA EL ASTUTO CAZADOR CHAK?
PRÓXIMO EPISODIO:
"CACERÍA MORTAL"


KALIMAN
EL HOMBRE INCREIBLE
Fuerza física y poder mental unidos en este increíble personaje para combatir el mal.
Cómprala cada semana en tu puesto de revistas favorito
EDITORA cinco